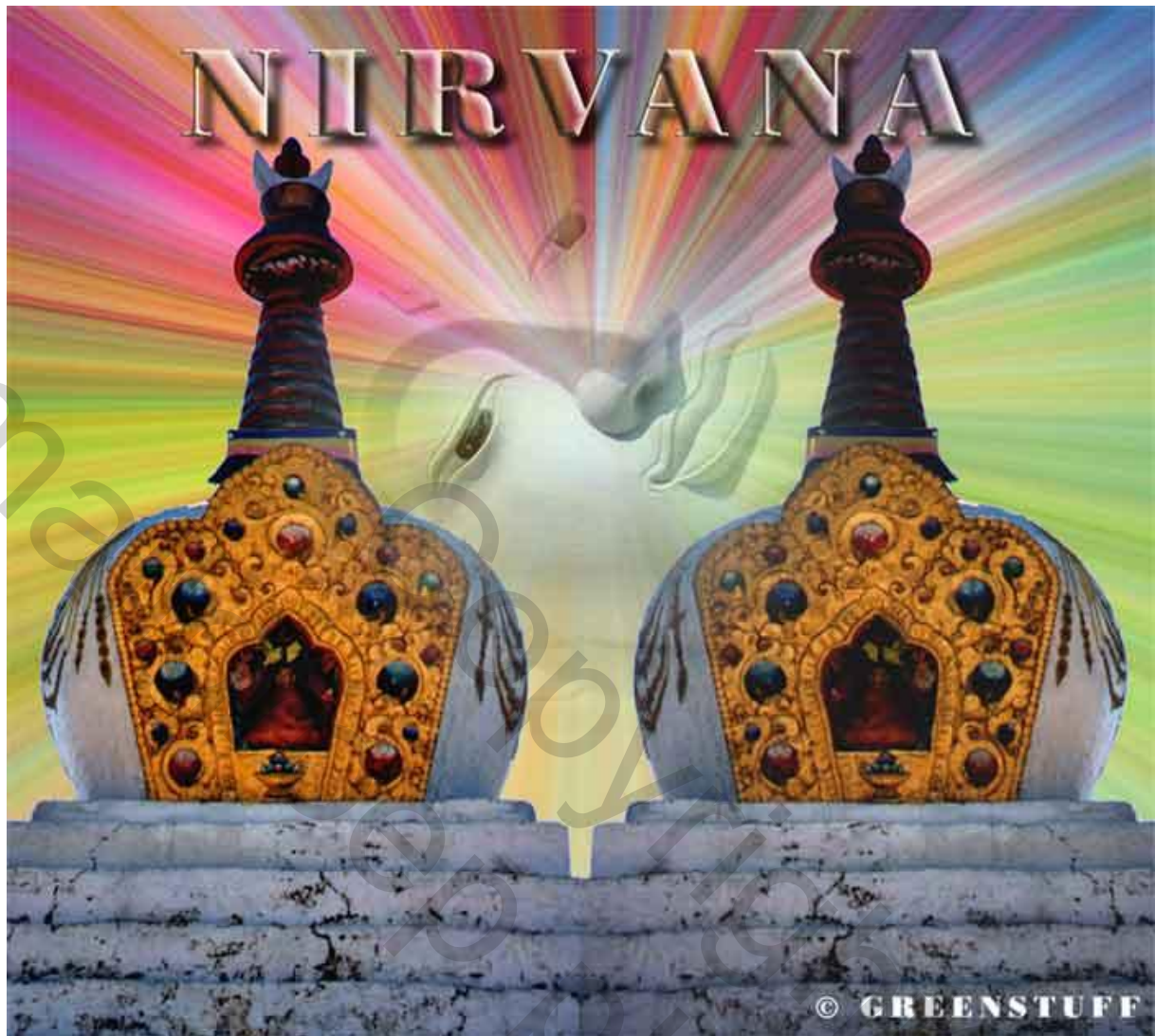


NIRVANA

- Open de afbeelding “ pagode “ en snij de afbeelding bij zodat de randen geen fouten meer bevatten.
- Zorg dat de details in de pagode beter zichtbaar worden via schaduw/hooglicht verhouding aan te passen. Ontgrendel de achtergrondlaag.
- Verdubbel de canvasbreedte en zorg voor een tweede (gespiegelde) pagode plaats ze netjes naast elkaar en verenig de lagen.
- Open de afbeelding boeddha selecteer alles en plak de selectie in de andere afbeelding.
- Maak op de laag met de boeddha een laagmasker aan. Dit masker bestaat uit een radiale verloopvulling van wit naar zwart (met het witte centrum midden tussen de pagodes)
- Pas indien nodig het laagmasker aan om het gezicht van boeddha mooi in het midden en mooi gedoezeld te krijgen.
- Selecteer nu de lucht boven de pagodes en plaats die op een nieuwe laag (via ctrl + J)
- Plaats om deze laag de laagstijl “ [hitte explosie](#) “ te laden uit de bibliotheek [teksteffecten.als](#), verwijder uit deze laagstijl het onderdeel schuine kant en reliëf (sleep gewoon naar de prullenbak)
- Voeg bovenaan de tekst Nirvana: lettertype poster bodoni, tekstgrootte 60 pt , [kleine kapitalen](#) (te vinden onderaan het tekstpalet) .
- Lijn deze tekst vertikaal uit zodat die mooi in het midden komt te staan, pas nu de laagstijl “ [duidelijk reliëf](#) “ te laden uit de bibliotheek [knopen.als](#).
- Wijzig in deze laagstijl schuine kant en reliëf de grootte naar 10 px en zachter maken naar 2 px.
- Nu is je werkje klaar sla het op als jpg kwaliteit 5 en stuur het naar de mailgroep.
- Tip: tijdens het maken van deze oefening open je best ook de printscreen die ik meestuur en kijk aandachtig naar de lagen maar voornamelijk naar het masker op de boeddha – laag.



Veel succes,
Greenstuff